

Kurikan kulttuurikasvatussuunnitelma

Kulttuuriharppaus



Sisällys

Johdanto	3
Mitä, missä milloin?.....	4
Kulttuurikasvatussuunnitelman toteutus yhdysluokilla	4
Suunnitelman toteuttaminen eri puolilla Kurikkaa	5
Kulttuurikasvatussuunnitelma suhteessa opetussuunnitelmaan	5
Luokkakohtainen jako.....	6
Varhaiskasvatus.....	8
1. luokka	9
2. luokka	10
3. luokka	11
4. luokka	12
5. luokka	13
6. luokka	14
7. luokka	15
8. luokka	16
9. luokka	17
Kurikkalaisia kulttuuritoimijoita	18

Kurikka

Kurikan kulttuuritoimi

Koonnut: Hannamari Jortikka

KOPS- työryhmään osallistuneet: Kulttuuritoimesta Maija-Leena Rostén, kirjastosta Kirsti Länsikallio ja Johanna Silander, koulutoimesta Susanna Keskinen, Maria Marttila, Anne-Mari Packalèn – Reinikainen, Terhi Latvala ja Minna Leppinen , vapaa-aikalautakunnan puh.joh. , varhaiskasvatuksesta Outi Koskenvalta, Tuomo Kallio Louhimosta, Tuija Ahola Etelä-Pohjanmaan liitosta ja Antti Huntus Taiteen edistämiskeskukselta.

Johdanto

Kulttuuritoimen tehtävänä on luoda kuntalaisille edellytyksiä kulttuurin tuottamiseen ja kokemiseen. Käsissäsi olevan kulttuurikasvatussuunnitelman avulla näitä edellytyksiä luodaan koululaisille ja päiväkotilaisille. Kulttuurikasvatussuunnitelma on opetussuunnitelmaa täydentävä suunnitelma siitä, kuinka lapsia ja nuoria tutustetaan paikalliseen kulttuuriin ja oman kunnan kulttuurikohteisiin. Tämän tarkoituksena on taata jokaiselle kurikkalaiselle lapselle ja nuorelle kulttuuriminimi: se vähimmäismäärä kulttuuria, jonka jokaisen lapsen tulisi saada kokea koulupolkinsa aikana. Kulttuurikasvatussuunnitelma tarjoaa työkaluja myös opetussuunnitelman mukaisten monialaisten oppimiskokonaisuuksien, ilmiöpohjaisen opetuksen ja laaja-alaisen osaamisen tavoitteiden toteuttamiseen.

Kurikan kulttuurikasvatussuunnitelman tekeminen aloitettiin vuonna 2016. Silloin piirrettiin ääriiviivat ja määriteltiin, mitkä kulttuuriin osa-alueet Kurikan kulttuurikasvatukseen halutaan ottaa. Nyt, vuonna 2018, kootaan suunnitelma yksiin kansiin ideoiden ja aikataulun kera. Käyttöön se otetaan syksyllä 2018, jonka jälkeen toivomme sen saavan käyttöä vielä vuosiksi eteenpäin.

Suunnitelman lisäksi tämä on apuväline kurikkalaisille opettajille kulttuuriminimin takaamiseksi. Tarkoitus on, ettei suunnitelma ole liian sitova, vaan se antaa opetuksen suunnitteluun työkalut, joiden avulla ideoida ja toteuttaa kulttuurikasvatussuunnitelmaa. Kulttuurikasvatussuunnitelma on myös tärkeä linkki Kurikan koulujen ja kurikkalaisten kulttuuritoimijoiden välillä. Tämän oppaan tarkoitus on olla niin ohjenuora kuin tukipilari.

Kulttuurikasvatussuunnitelma yhtenäistää koulujen kulttuurikasvatusta Kurikassa, sillä suurimmalla osalla kouluista ja päiväkodeista on jo jonkin verran kulttuuritoimintaa. Tarkoituksena on, että kaikki oppilaat koulusta riippumatta tutustuvat oman kuntansa kulttuuriin minimimäärän verran. Kulttuuria voi tietysti ottaa opetukseen vielä enemmänkin – mitä enemmän kulttuuria, sen parempi!

Se, kuinka paljon koulut tarjoavat on paljon kiinni opettajien ja työntekijöiden omasta aktiivisuudesta. Koska koulutyö vaatii paljon pelkän opetustyön lisäksi, tarjoamme tämän oppaan apuvälineeksi kulttuurintoteuttamiseen, jotta tämän suunnitelman toteuttaminen olisi mahdollisimman helppoa opettajalle. Tämä on toteutettu myös niin, että kaikenlaiseen kulttuuriin tutustuminen onnistuisi mahdollisimman pienillä resursseilla: niin rahallisesti kuin ajallisestikin. Mahdollisimman paljon pyritään siihen, että kaikki osa-alueet voisi toteuttaa koulussa ja päiväkodeissa muun työn lomassa.

Tervetuloa kulttuuriharppauksen pariin! Pienin askelin suuri harppaus!

Mitä, missä milloin?

Kulttuurikasvatussuunnitelmassa on jokaiselle luokka-asteelle oma sivu. Sivulta löytyy kyseisen luokka-asteen aihe, aikataulu kulttuuri osa-alueen toteuttamiseen ja ideoita toteuttamiseen. KOPS:n lopussa on lueteltu kurikkalaisia kulttuuritoimijoita.

Osa kulttuurin opettamisesta vaatii reissuja koulun ulkopuolella muun muassa kirjastoon ja johonkin historialliseen kohteeseen. Suurin osa kuitenkin on mahdollista toteuttaa koululla ja päiväkodeissa normaalin arjen ohessa esimerkiksi teemavälitunteina, oppitunteina, vierailuna ja työpajoina. Lisäksi kulttuurikasvatusta on helppo toteuttaa ilmiöpohjaisilla viikoilla, koulun omien juhlien yhteydessä ja laaja-alaisen oppimiskokonaisuuksien toteuttamisessa. Ideoita kulttuurikasvatuksen toteuttamiseen voi katsoa myös osoitteesta <https://www.lastenkulttuuri.fi/materiaalit/>.

Jokaiseen kouluun ja päiväkotiin nimetään kulttuurivastaava, joka huolehtii kulttuurikasvatussuunnitelman toteuttamisesta. Joka kevät käydään kulttuuritoimen ilmoittamana ajankohtana läpi, miten kulttuurikasvatussuunnitelma on toteutunut ja suunnitellaan seuraavan vuoden ohjelma esimerkiksi retkien ja koulun ulkopuolisten vierailijoiden osalta. KOPS:n mukana tulee pohja koulukohtaisen kulttuurikasvatussuunnitelman tekemiseen, minkä voi halutessaan tehdä. Lisäksi liitteenä on raportointilomake, joka pyydetään palauttamaan kulttuuritoimeen aina loppukeväästä, jotta kulttuurikasvatuksen toteutumista voidaan seurata ja sitä kautta kehittää.

Kulttuurikasvatussuunnitelman toteutus yhdysluokilla

Jokaisen oppilaan tulisi kunakin vuotena opiskella yksi kulttuurin osa-alue. Kurikassa on useita yhdysluokkia, joten kulttuurikasvatussuunnitelmaa voi tässä tapauksessa toteuttaa tilanteen mukaisesti. Opettajat voivat yhdysluokissa toteuttaa joka toinen vuosi toisen luokan suunnitelmaa ja joka toinen vuosi toisen luokan. Vaihtoehtoisesti kulttuurikasvatusta voi tehdä yhdysluokissa eriyttäen.

Esimerkiksi neljännellä luokalla Lasten kulttuurikeskus Louhimo tulee pitämään työpajaa kaikkiin Kurikan kouluihin. On opettajan oman harkinnan varassa, halutaanko opetusta eriyttää, jolloin

työpajaan osallistuu vain neljäsluokkalaiset. Toinen vaihtoehto on, että koko yhdysluokka osallistuu työpajaan. Tärkeää on ilmoittaa Louhimolle oikea oppilasmäärä.

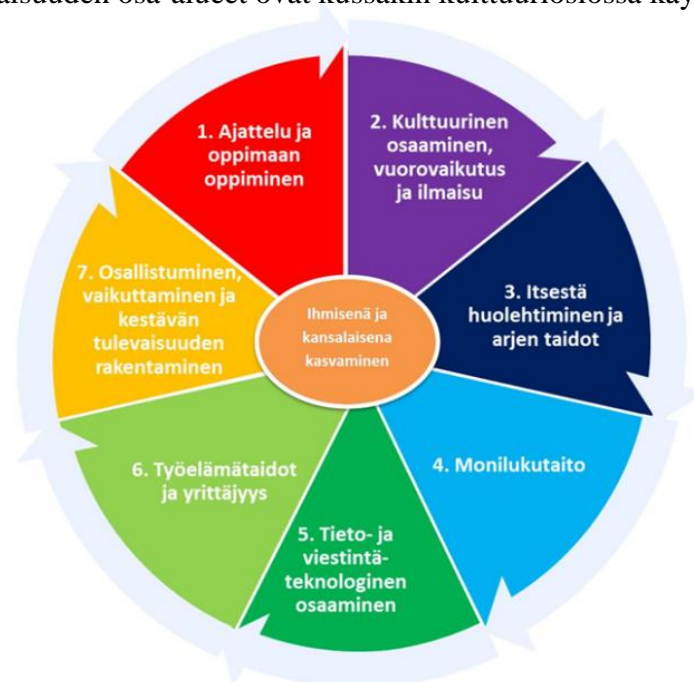
Suunnitelman toteuttaminen eri puolilla Kurikkaa

Kurikka on kuntaliitosten myötä yli 100 kilometriä pitkä, ja tämän matkan sisälle mahtuu monenlaista kulttuuria. Jurvalla, Kurikalla ja Jalasjärvellä kaikilla on omanlaisensa kulttuuritarjonta ja kulttuuri, joita on haluttu kunnioittaa tätä kulttuurikasvatussuunnitelmaa tehdessä. Kulttuurikasvatussuunnitelman tarkoitus on olla tasa-arvoistava väline opetukseen, muttei kuitenkaan tasapäästävä.

Suunnitelmassa on pyritty siihen, että jokainen oppilas pääsisi tutustumaan oman alueensa kulttuuriperintöön ja erilaisiin mahdollisuuksiin. Opetuksessa kannattaakin ottaa huomioon se, minkälaista kulttuuri on juuri omalla alueella, ja minkälaista kulttuuriperintöä lähiympäristöstä löytyy. Tässä oppaassa otetaan huomioon kaikki kolme entistä kuntaa, ja kulttuurimahdollisuuksia kartoitetaan ympäri Kurikkaa.

Kulttuurikasvatussuunnitelma suhteessa opetussuunnitelmaan

Kulttuurikasvatussuunnitelma on tehty valtakunnallista opetussuunnitelmaa mukaillen, joten tätä suunnitelmaa on mahdollista toteuttaa opetussuunnitelman hengessä. Kurikan kulttuurikasvatussuunnitelmasta löytyy ideoita muun muassa ilmiöpohjaisen viikon toteuttamiseen ja laaja-alaisen oppimiskokonaisuuksien huomioon ottamiseen. KOPS:ssa määritellään, mitkä laaja-alaisen oppimiskokonaisuuden osa-alueet ovat kussakin kulttuuriolosuhteissa käytössä.



Vuonna 2016 käyttöön otetussa valtakunnallisessa opetussuunnitelmassa kannustetaan muun muassa ilmiöpohjaiseen opetukseen. Ilmiöpohjaisuutta voi vaivatta toteuttaa kulttuurikasvatuksen ohella. Esimerkiksi jos koulussa järjestettäisiin ilmiöpohjainen viikko teemalla ”etelä-pohjalaisuus”, voisivat ekaluokkalaiset tutustua eteläpohjalaiseen ruokaan, tokaluokkalaiset tehdä teatteriesityksen esimerkiksi etelä-pohjanmaan murteella ja kolmasluokkalaiset lukea murrevitsejä. Kulttuuriminimi tulee helposti täyteen ainoastaan ilmiöpohjaisen viikon aikana, kunhan viikon suunnittelee huolella.

Luokkakohtainen jako

Luokka	Kulttuurin osa-alue	Toteutustapa	Aikataulu	Laaja-alainen osaaminen
Esikoulu	Taide Musiikki Leikki	Taidenäyttely vuoden aikana tehdystä töistä, sanataiteeseen tutustuminen	Syksy ja kevät	L1, L2, L4
1. luokka	Ympäristökasvatus	Ympäristöön tutustuminen, kestävän kehityksen vihreä lippu	Syksy ja kevät	L1, L3, L4, L7
2. luokka	Draama	Teatteriesitys	Syksy	L2, L4
3. luokka	Sanataide	Kirjavinkkaus Monilukutaidon diplomi	Syksy ja kevät	L1, L2, L4, L5
4. luokka	Musiikki	Louhimon työpaja	Kevät	L1, L2
5. luokka	Historia	Historiallisiin kohteisiin tutustuminen oppaan avulla	Syksy	L1, L2, L3, L4
6. luokka	Visuaalinen ilmaisu	Taidenäyttely, elokuvaviikko	Syksy ja kevät	L1, L2, L4
7. luokka	Kehollinen ilmaisu, arkkitehtuuri	Tutustumispäivä, kaupunkikierros	Syksy ja kevät	L1, L2, L3
8. luokka	taidetestaus ja kädentaidot	Taidetestaus, opiskeluympäristön viihtyisyyden lisääminen	Syksy ja kevät	L1, L2, L6, L7
9. luokka	Kulttuurituotanto	Tapahtuman järjestäminen	Kevät	L1, L2, L6, L7

Varhaiskasvatus

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Taide ja sanataide Musiikki Leikki	- Taidenäyttely vuoden aikana tehdyistä töistä. - Tutustuminen sanataiteeseen: satuihin,,loruihin, lasten lauluihin ja pieniin näytelmäpätkiin. - Draama , nukketeatteri	Koko vuosi.

Tavoite:

Varhaiskasvatuksessa tutustutaan kulttuuriin monipuolisesti. Kulttuurikasvatus sujuu päiväkodeissa melko huomaamatta, mutta kulttuurikasvatussuunnitelma tekee siitä näkyvämpää. Varhaiskasvatuksessa tehdään paljon taidetta itse piirtämällä, maalaamalla ja askartelemalla useilla eri menetelmillä . Töistä ja teoksista kootaan keväällä taidenäyttely.

Varhaiskasvatuksessa tutustutaan monipuolisesti myös sanataiteeseen. Jokainen lapsi pääsee kuulemaan ja toteuttamaan erilaisia lapsille suunnattuja tekstejä: satuja, lauluja, loruja ja pieniä näytelmäpätkiä.

Lisäideoita toteutukseen:

- Vuosittaisen teeman ottaminen kulttuurikasvatukseen, esimerkiksi luonto, eläimet tai satuhahmot. Tämän teeman mukaan voidaan valikoida satuja satutuokioihin sekä aiheita piirustus- ja askarteluhetkiin.
- Kirjaston satutuokioon osallistuminen
- Lastenkonsertin järjestäminen päiväkodissa joko kutsumalla esiintyjän päiväkotiin tai järjestämällä matkan lastenkonserttiin yhteistyössä koulujen ja muiden tahojen kanssa.
- Lasten omat esitykset eri kohderyhmille/ lapset vierailevat esiintymässä eri paikoissa.



1. luokka

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Ympäristökasvatus	- Retki luontoon - Kestävän kehityksen vihreä lippu	Syksy ja kevät

Tavoite:

Oppilaan tulisi tutustua lähiympäristöönsä ja oppia huolehtimaan siitä. Tarkoituksena on, että oppilas saa elämyksiä lähiluonnosta ja tätä kautta haluaa myös tehdä osansa sen kunnossa pidossa.

Kaikki ekaluokkalaiset toteuttavat kestävän kehityksen vihreän lipun. Vihreä lippu on päiväkotien, koulujen, oppilaitosten sekä lasten ja nuorten vapaa-ajan toimijoiden kestävän kehityksen ohjelma. Lisäksi Vihreä lippu on kansainvälinen kasvatusalan ympäristömerkki. Ohjelman kriteerit täyttävä osallistuja saa ohjelman tunnuksena toimivan vihreän lipun käyttöoikeuden. Toimintamalli löytyy osoitteesta <https://vihrealippu.fi/>.

Retkikohteita

- Luovan näkötorni, Pitkämä, Niinistö, Santavuori, Jyllinkoski, Kiuaskallio, Pirunpesä, Saarijärvi, Lamminkoski, Levaneva, Säläisjärvi.

Lisäideoita toteutukseen:

- Kierrätystapoihin ja uusiutuvaan energiaan tutustuminen (mm. tuulivoimasta puhuminen)
- Retki voi olla esimerkiksi lähimetsään, ja matkalla voidaan miettiä, mitkä asiat ovat ihmisten aiheuttamia/rakentamia. Tällöin voi virittää keskustelua esimerkiksi roskaamisesta ja sen vaikutuksista.



2. luokka

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Draama	Teatteriesitys	Syksy

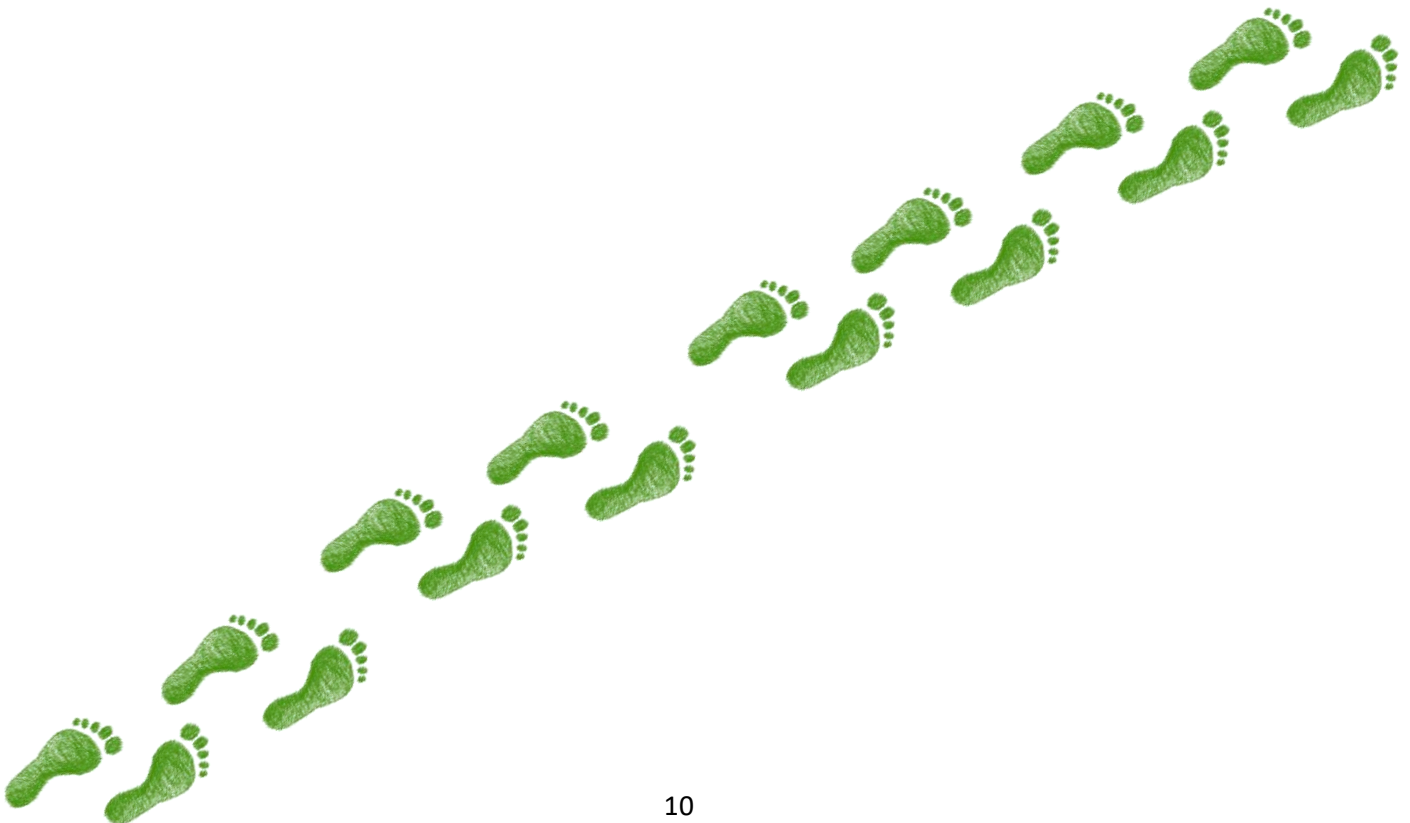
Tavoite:

Toisella luokalla tutustutaan draamaan ja teatteriin. Tavoitteena on, että oppilaat tietävät suunnilleen, kuinka teatteri toimii. Toisekseen jokaisen lapsen olisi hyvä opetella itseilmaisua pienellä kynnyksellä turvallisessa ympäristössä.

Kaikki kakkosluokkalaiset pääsevät valmistelemaan teatteriesitystä, joka voidaan esittää esimerkiksi joulujuhlassa, kevätjuhlassa tai vaikka läheisessä päiväkodissa. Oppilaat tutustuvat ensin näytelmätekstiin, jonka perusteella näytelmää lähdetään harjoittelemaan. Oppilaat harjoittelevat näytelmää opettajansa ohjeistuksella. He saavat myös tutustua muuhun teatteriin liittyviin töihin: lavastukseen, puvustukseen ja musiikkiin.

Lisäideoita toteutukseen

- Draama-aiheisen oppitunnin pitäminen
- Vierailu oman kylän teatterin esityksessä
- Teatterimatka esimerkiksi Seinäjoelle
- Opetuksen toteuttaminen draaman keinoin



3. luokka

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Sanataide	- Kirjavinkkaukseen osallistuminen - Monilukutaidon diplomi	Syksy Kevät

Tavoite:

Oppilas kehittää lukutaitoaan niin muiden tuotoksia lukemalla kuin niitä itse tuottamalla. Tarkoituksena on innostaa oppilaita kirjallisuuden pariin. Sanataide sisältää kirjallisuuden kaikki muodot: lastenromaanit, runot, näytelmät, sarjakuvat ja tietokirjat. Syksyllä koulut kutsuvat kirjastosta kirjavinkkaajan vierailemaan omalle koululleen.

Kurikan kirjasto on tehnyt monilukutaitodiplomin koulujen käyttöön. Kurikan monilukutaitodiplomi on osa Kurikan ja Kauhajoen kirjastojen hallinnoimaa Mediamekastus-hanketta. Hankkeen tavoitteena oli uudistaa koulun ja kirjaston välinen yhteistyösuunnitelma ja luoda monilukutaitodiplomi sen työvälineeksi.

Monilukutaitodiplomissa on esitelty diplomipaketteja, joista opettajat voivat valita itselleen ja luokalleen sopivat diplomit. Opettaja voi itse päättää kuinka paljon aikaa tehtäviin käytetään. Tarvittaessa kirjasto tarjoaa opastusta tehtävien suorittamiseen ja lainattaviksi iPadeja. Diplomien tehtävät voidaan suorittaa koulussa tai kirjastossa. Tehtävien suorittamisen jälkeen opettaja voi tulostaa ja allekirjoittaa diplomit.

Lisätietoa monilukutaitodiplomista: <http://www.nällimukula.fi/> ja Kurikan kirjastoista

Lisäideoita opetukseen:

- Kirjan lukeminen
- Tarinoiden kirjoittaminen
- Luokan oman lehden toimittaminen
- Sarjakuviin tutustuminen
- Sanomalehtiiviikkoon

osallistuminen

(<http://sanomalehtiopetuksessa.fi/fi/sanomalehtiiviikko/>)



4. luokka

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Musiikki	Louhimon musiikkityöpaja	Kevät

Tavoite:

Neljännellä luokalla tutustutaan musiikkiin monipuolisesti. Ideana on, että kaikki oppilaat tutustuvat erilaisiin musiikkilajeihin, soittimiin ja omaan ilmaisuun musiikin kautta.

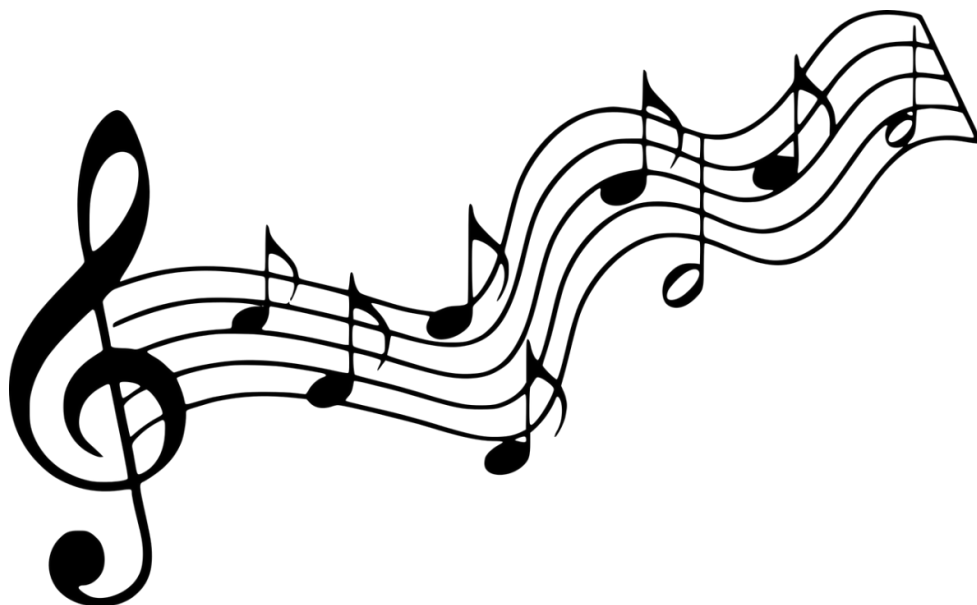
Keväisin Lasten kulttuurikeskus Louhimo tulee pitämään musiikkityöpajan kaikille neljäsluokkalaisille. Louhimolta otetaan yhteyttä jokaisen koulun neljännen luokan opettajaan ajankohdan ja tarkemman sisällön suhteen. Louhimo on järjestänyt muun muassa bändisimulaattoreita, äänimaalaamoita, studiotyöpajoja ja biisintekopajoja. Työpajan sisältö tarkentuu aina syksyisin.

Yhteyshenkilö: Louhimon lastenkulttuurikoordinaattori Tuomo Kallio: tuomo.kallio@seinajoki.fi

<http://www.louhimo.com/>

Lisäideoita opetukseen

- Erilaisiin musiikkilajeihin tutustuminen
- Soittimiin tutustuminen
- Musiikkiesitys esimerkiksi koulun juhlassa
- Levyraati
- Musiikkiopiston esittäytyminen



5. luokka

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Historia	<ul style="list-style-type: none">- Jossain historiallisessa kohteessa vierailu- Ennakkotehtävä ja/tai raportointi jälkikäteen	Syksy

Tavoite:

Oppilaat havainnoivat kulttuuriympäristöään ja oman kuntansa kulttuuriperintöä. Tavoitteena on, että jokainen viidesluokkalainen tuntee oman alueensa historiaa ja sitä kautta myös Suomen historiaa.

Viidennellä luokalla tutustutaan Kurikan historiallisiin kohteisiin. Kaikkiin kurikkalaisiin alakouluihin on jaettu vuonna 2016 historiallisten kohteiden esite, josta löytyy kurikkalaisia historiallisia kohteita ja erilaisia monumentteja. Koululaiset vierailevat vähintään yhdessä oman alueensa historiallisessa kohteessa tai esimerkiksi museossa.

Lisäideoita opetukseen:

- Kierros oman alueen historiallisissa kohteissa
- Oppaan tehtävien tekeminen
- Museokäynti
- Historiaa koskevien esitelmien tekeminen
- Portfolion kokoaminen



6. luokka

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Visuaaliset taiteet	- Elokuvaviikkoon osallistuminen - Taidenäyttelyn järjestäminen	Syksy Kevät

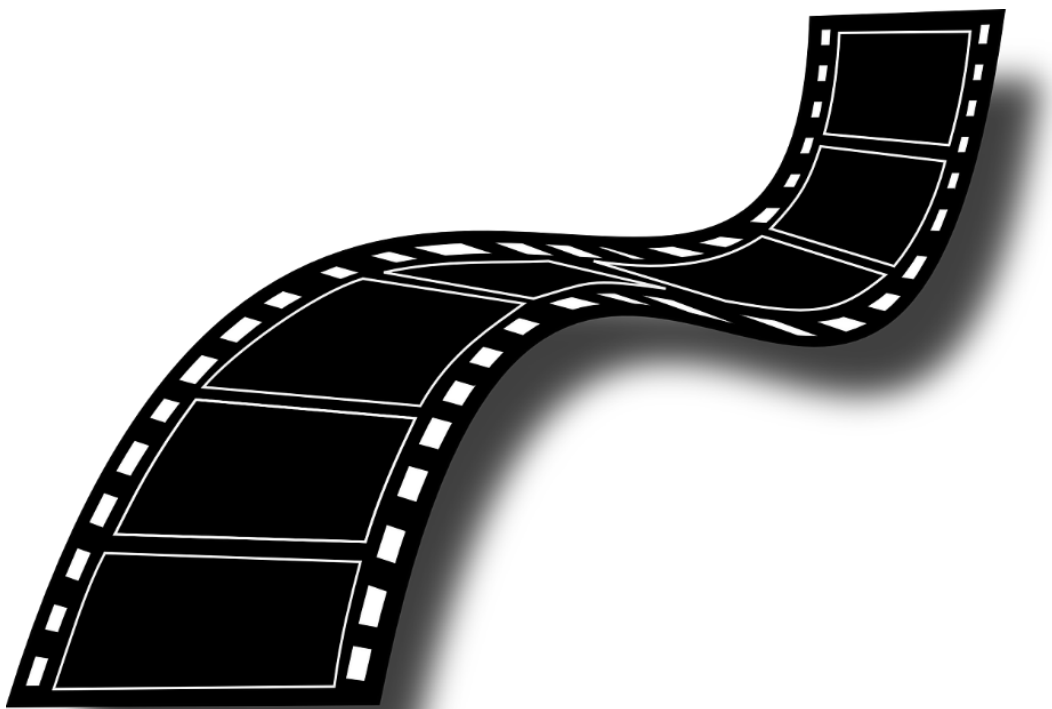
Tavoite:

Ajatuksena on, että oppilaat pääsevät näkemään monipuolisesti taidetta ja myös tekemään sitä itse eri tekniikoin. Vuoden lopussa tehdyistä töistä järjestetään taidenäyttely. Oppilaat voivat testata esimerkiksi graffitien tekoa, katuliituja, valokuvausta, maalaamista ja lyijykynillä taiteilua.

Taiteen tekemisen lisäksi oppilaat tutustuvat elokuvaan osallistumalla elokuvaviikkoon. Lisätietoja löytyy osoitteesta www.elokuvaviikko.fi. Vähimmillään elokuvaviikolla katsotaan yksi elokuva, mutta lisäksi voidaan tehdä sivustolta löytyviä tehtäviä.

Lisäideoita opetukseen

- Sarjakuviin tutustuminen.
- Taidenäyttelyssä vierailu
- Lyhyen dokumenttikuvan tekeminen
- Elokuvateatterissa vierailu
- Valokuvanäyttelyn koostaminen oppilaiden ottamista kuvista.
- Kuvataiteisiin liittyvä tunti, jossa tutustutaan jonkun taiteilijan töihin, ja tehdään niiden pohjalta esimerkiksi seuraavanlaisia tehtäviä:
 - Peitetään osa työstä -> oppilaat piirtävät oman mielikuvituksensa mukaan loput
 - Tilannekuva, jonka pohjalta oppilaat voivat kirjoittaa tarinan (esim. mitä tapahtui ennen/jälkeen kuvan)



7. luokka

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Kehollinen ilmaisu	- Tutustumispäivään osallistuminen	Syksy
Arkkitehtuuri	- Kaupunkikierros	Kevät

Tavoite:

Tutustumispäivässä harjoitellaan kehollista ilmaisua ja samalla ryhmäydytään luokan kanssa. Järjestävänä tahona toimivat nuorisotoimi, Kurikan seurakunta ja koulut. Tarkoituksena on kehittää hyvää luokkahenkeä ryhmäytymisleikeillä ja –peleillä sekä esimerkiksi kehukirjeitä kirjoittamalla.

Kaupunkikierroksen tai –suunnistuksen voi toteuttaa yhdessä esimerkiksi liikunnan opettajien kanssa. Ideana on, että oppilaat kiertävät oman kylänsä keskustassa ja havainnoivat eri vuosikymmenillä rakennettuja taloja. Apuna voi käyttää seuraavia kysymyksiä:

- Mikä on mielestäsi keskustan kaunein rakennus?
- Entä epämiellyttävin?
- Millaista rakentamista kunnassasi on?
- Arvaa, mitkä rakennukset on rakennettu samalla vuosikymmenellä.
- Selvitä, kuka on suunnitellut kuntasi kirkon.
- Millainen vaikutus ympäristöllä on ihmiseen ?
- Minkälaisia rakennustyyliä on olemassa?

Lisäideoita:

- Tanssityöpaja
- Tanssiesityksen tekeminen
- Tanssielokuvan katsominen
- Tanssiaiset
- Sirkustyöpaja (Louhimo)
- Arkkitehtuurin aikakausiin tutustuminen
- Rakennusten suunnittelu piirtäen
- Kaupunkikuvan uudistamisen ideointi



8. luokka

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Taidetestaus	- Yhden taidetestauksen toteuttaminen	Hankkeesta riippuen
Kädentaidot	- Käsitöiden tekeminen	Syksy

Tavoite:

Taidetestaus-hanke kuljettaa kahdeksaluokkalaisia erilaisiin kulttuuritapahtumiin, kuten teatteriin. Tapahtuman jälkeen oppilaat vastaavat erilaisiin kysymyksiin, ja heidän vastauksensa kootaan www.taidetestaajat.fi -sivustolle. Tarkoituksena on, että oppilaat pääsevät kokemaan ja arvioimaan taidetta.

Taidetestaajat-hanke on kolmivuotinen. Hankkeen päättymisen jälkeen taidetestausta voi toteuttaa pienemmin kouluissa. Mikäli esimerkiksi vuosittainen teatteriretki ei onnistu, voi arviointeja tehdä esimerkiksi elokuvista, kirjoista, ilmaisista taidenäyttelyistä (mm. kirjastoissa) tai valokuvista. Tuloksista voidaan koota esimerkiksi matematiikan tai tietotekniikan tunneilla taulukoita.

Taidetestauksen lisäksi kahdeksannella luokalla tutustutaan kädentaitoihin. Kädentaitoihin tutustumisen voi toteuttaa esimerkiksi jonkun luokan tai muun koulun tilan piristämisen oppilaiden käsitöillä. Kyseessä voi olla koko vuoden kestävä koristelu tai vaikka vain yhden päivän. Ideana on, että oppilaat itse miettivät, miten oppimisympäristöä voisi saada viihtyisämmäksi ja miten se toteutetaan. Kulttuuriminimin voi myös täyttää tekemällä lavasteita teatteripäivään tai yhteistyössä yhdeksäsluokkalaisten kanssa heidän tapahtumiensa koristeluissa.

Lisäideoita opetukseen:

- Jurvan huonekaluteollisuuden ja puuseppiin tutustuminen
- Kevätnäyttely käsitöissä ja kuvaamataidossa tehdyistä töistä
- Erilaisten kädentaitojen kehittäminen



9. luokka

Osa-alue	Kulttuuriminimi	Aikataulu
Kulttuurituotanto	- Jonkin tapahtuman järjestämiseen osallistuminen	Kevät

Tavoite:

Kurikassa järjestetään useita tapahtumia vuoden aikana. Myös kouluissa on perinnepäiviä, kevätjuhlia ja teemapäiviä. Yhdeksännellä luokalla oppilaiden tulisi tutustua kulttuurituotantoon – niin muiden tapahtumiin kuin itse järjestettyihin tapahtumiin. Jokaisen luokan tulisi olla mukana jollain tavalla jonkun koulun tai oman luokan tapahtumassa. Tapahtuma voi olla kuinka pieni tai iso tahansa: kyseessä voi olla ihan vain luokkaretken järjestäminen tai vaikka luokan yhteisöllisyyden parantamista. Oppilaat saavat itse ideoida ohjelman ja ajankohdan opettajan avustuksella.

Tavoitteena on, että nuoret oppivat ryhmässä toimimista ja oma-aloitteellisuutta. Lisäksi ideana on, että he havainnoivat itse, minkälaisia kulttuuritapahtumia ja –mahdollisuuksia Kurikassa ja omassa koulussa on.

Tapahtumaideoita:

- Luokkaretki
- Koulun tapahtuman järjestelyihin osallistuminen
- Työpaja toiselle luokalle
- Ryhmähengen parantaminen
- Esimerkiksi kevätjuhlan tiedottamisesta vastaaminen koulussa
- Koulun ulkopuolisen tapahtumatuottajan työhön tutustuminen



Kulttuuritoimijoita

Tältä sivulta löytyy listauksena Kurikan kulttuuritoimijoita. Opettajat voivat itse ottaa yhteyttä toimijoihin mahdollisen yhteistyön tai esittelyn merkeissä. Huomioon kannattaa ottaa se, että suurin osa toimijoista toimii vapaaehtoisvoimin, joten resursseja ei ole valtavasti.

Musiikki

- Alajärven musiikkiopisto, Kurikan toimipiste/Jalasjärven-Jurvan–Kurikan musiikkiopistoyksiköt
- Kurikan pelimannit
- Kurikan opisto
- Soul factory
- Kurikan soittokunta
- Jalasjärven soittokunta
- Jalas Champer
- Jalasjärven mieslaulajat
- Kurikan nuijamiehet
- Kurikan laulutaiteen ystävät
- Kurikan naiskuoro
- Kurikan lauluveteraanit
- Samuli Elomaan harmonikkasäätiö
- Jalasjärven kansanlaulukuoro Peliitat
- Mettumaarikuoro
- Nuorten puhallinorkesteri Junnupuhku

Draama

- Kurikan kino
- Jalasjärven kino
- Kurikka-seuran kesäteatteri
- Harrastajateatteri Synkky
- Koskuen kyläseura
- Ilvesjoen teatteri Saappa Nähärä
- Jokipiin näytelmäkerho
- Jurvan teatteri
- Ne hirvikylälääset
- Keskikylän nuorisoseuran teatteri
- Fällyteatteri
- Teatteri Koskue

Kuvataide & kädentaidot

- Kurikan kuvataideyhdistys
- Kurikan opisto
- Jurvan puuseppämuseo
- Jurva Residence

Tanssi ja kehollinen ilmaisu

- Kurikan Ryhti Cheerleading
- Eira Nevanpään taideliikuntakoulu
- Kurikan opisto (mm. Nefdemariitat)

Tapatumatuotanto

- Haku Päällä
 - Rytmiraide
 - Aukusti
 - Ryhdin markkinatoimikunta/ Kurikan markkinat
 - Kurikan kulttuuritoimi
 - Matti Viitalan soitot
 - Jurvan markkinat
 - Jalasjärven markkinat
 - Kyläyhdistykset
 - Zetorikisat
- ### Kirjastot
- Kurikan kirjasto
 - Jurvan kirjasto
 - Jalasjärven kirjasto
 - Kirjastoautot Puukstaavi & Pränni

Historia

- Kurikan museo ja kotiseututalo
- Jurvan museo
- Jurvan puuseppämuseo
- Jalasjärven museo ja Pelimannitupa
- Jyllinkosken sähkölaitosmuseo
- Kurikan kirkko
- Jurvan kirkko
- Sarvijoen rukoushuone
- Jalasjärven kirkko
- Koskuen kirkko
- Wanhan Aseman seutu
- Samuli Paulaharjun säätiö
- Kurikan oppaat
- Wilholan seutu
- Auneen hautausmaa
- Jalasjärven Karjalaseura
- Kurikan Karjalaiset
- Samuli Paulaharju

